

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
 Ano Letivo: 2020-21

	Do mí nio s ¹	Descritores de Desempenho – Aprendizagens Específicas da Disciplina	Ponderações dos Domínios (%)		Instrumentos de Avaliação	Ponderações dos Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competência do Perfil do Aluno ²
			EP /EM	E@D			
Conhecimentos e Capacidades 90% (EP/EM) / 70% (E@D)	OR ALI DA DE	<p>Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Avaliar os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates). 	20%	20%	<ul style="list-style-type: none"> Intervenção oral Exposição oral de temas de interesse pessoal e cultural Debate Observação na sala de aula presencial/virtual 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo da observação na sala de aula (10%) Grelhas de registo da produção oral formal (10%) 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença /do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)
		<p>Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. 					

¹ Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

² Áreas de Competência do Perfil dos Alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
Ano Letivo: 2020-21

		<ul style="list-style-type: none">• Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.• Fundamentar as tomadas de posição.• Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.					
--	--	---	--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
Ano Letivo: 2020-21

	LEI TU RA E ED UC AÇ ÃO LIT ER ÁR IA	<ul style="list-style-type: none"> • Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião. • Realizar leitura crítica e autónoma. • Analisar a organização interna e externa do texto. • Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. • Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. • Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. • Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. • Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 	25%	25%	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de verificação de leitura (obras de leitura integral) • Trabalhos de grupo/pares • Fichas de avaliação formativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Questão de aula de verificação de leitura integral (15%) • Grelha de registo do trabalho de grupo/pares (10%) • Fichas e/ou exercícios de avaliação formativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) • Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) • Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) • Criativo (A, C, D, J) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Leitor (A, B, C, D, F, H, I) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
--	---	---	-----	-----	---	---	--

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
Ano Letivo: 2020-21

		<ul style="list-style-type: none"> • Leitura de obras e géneros, produzidos entre os séculos XVII e XIX: • Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. • Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. • Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. • Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. 					
--	--	--	--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
Ano Letivo: 2020-21

		<ul style="list-style-type: none">• Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes épocas					
--	--	---	--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
 Ano Letivo: 2020-21

		<ul style="list-style-type: none"> Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 					
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema. Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. 	25%	15%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos escritos sobre diferentes géneros textuais 	Exercício(s) de produção escrita (25% / 15%)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
 Ano Letivo: 2020-21

		Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.				
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). 	20%	10%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de trabalho sobre a gramática 	<p>Questão de aula (20% / 10%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Subtotal			90%	70%		
	Participação, cooperação e cidadania	Intervenção adequada; respeito pelo outro, pela diversidade humana	3%	5%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de auto e heteroavaliação 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
Critérios de Avaliação de Português – 11º ano
 Ano Letivo: 2020-21

Comportamento Atitudes e Valores 10% (EP/EM) 30% (E@D)		e cultural; cooperação nas tarefas.			<ul style="list-style-type: none"> ● Criativo (A, C, D, J) ● Comunicador (A, B, D, E, H) ● Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Excelência e exigência	Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho.	2%	5%	
	Responsabilidade e integridade	Assiduidade; pontualidade; utilização do material necessário; cumprimento das tarefas e de prazos.	2%	10%	
	Autonomia, curiosidade e espírito crítico	Autonomia na realização das tarefas; espírito de iniciativa; capacidade reflexiva e avaliativa; procura de conhecimento.	3%	10%	
Subtotal			10%	30%	
TOTAL			100%	100%	

As professoras,
 Célia César
 Carminda Gerales
 Conceição Silva
 Paula Almeida