

**Ano letivo 2020/2021**

	Domínios <sup>1</sup>	Descritores de Desempenho – Aprendizagens Específicas da Disciplina	Ponderações dos Domínios (%)	Instrumentos de Avaliação	Ponderações dos Instrumentos de Avaliação (%)	Áreas de Competência do Perfil do aluno
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão oral</b> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	10%	Teste  Ficha de compreensão oral	Teste de compreensão oral – 10%  Grelhas de registo de Interação oral-10%	A – Linguagens e textos;  B- Informação e comunicação;  C – Raciocínio e resolução de problemas;  D – Pensamento crítico e pensamento criativo;
		<b>Interação oral</b> Interagir, com eficácia progressiva, participando		Debates  Simulações		

		em discussões pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	10%	Intervenção Oral		G – Bem-estar, saúde e ambiente;
		<b>Produção oral</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	10%	Exposição oral de temas de interesse pessoal e cultural  Grelha de registo	Grelhas deregistoda Produção Oral-10%	I – Saber científico, técnico e tecnológico;
		<b>Cidadania e desenvolvimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa e intervém/age em prol da sustentabilidade ambiental e individual;</li> <li>• Revela preocupação/interesse por assuntos que preocupam a sociedade;</li> <li>• Revela autonomia e responsabilidade na realização das atividades específicas da disciplina e/ou nas desenvolvidas no âmbito dos domínios a trabalhar na cidadania e desenvolvimento.</li> </ul>				J – Consciência e domínio do corpo

**Critérios de Avaliação de Secundário**

	<b>Escrita</b>	<p><b>Compreensão Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto e ideias presentes no texto.</li> <li>• Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul>	20%	<p>Grelhas de registo de observação na sala de aula</p> <p>Fichas de compreensão escrita;</p>	Testes ou outros instrumentos de avaliação – 60%	<p>A – Linguagens e textos;</p> <p>B – Informação e comunicação;</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística;</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente;</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico;</p>
		<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul> <p>Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado.</li> <li>• Tradução de diferentes tipologias de texto</li> </ul>	40%	<p>Grelhas de registo de observação na sala de aula;</p> <p>Fichas de avaliação;</p> <p>Trabalhos escritos de diferentes tipologias</p>		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>90%</b>			

**Critérios de Avaliação de Secundário**

<b>Atitudes e Valores</b>	Participação, cooperação e cidadania	Intervenção adequada; respeito pelo outro, pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas.	<b>2,5%</b>	Grelhas de observação  Fichas de auto e heteroavaliação	A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; H – Sensibilidade estética e artística;
	Excelência e exigência	Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho.	<b>2,5%</b>		
	Responsabilidade e integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas	<b>2,5%</b>		
	Autonomia, curiosidade e espírito crítico	Autonomia na realização das tarefas; espírito de iniciativa; capacidade reflexiva e avaliativa; procura de conhecimento.	<b>2,5%</b>		
	<b>SUBTOTAL</b>			<b>10%</b>	
	<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>	